

3 Bagatellen für Klavier

- Christian Stark 2006-2007

Massimo lento (i~30-40)

1. skooma

Graz,
Juli 2006

Klavier oder E-Piano

A

ppp
u.c.
Ped. →

*1

Idre täsur.
verfüngt, wie es notat ist.

B

ppp
Ped.

*) Bei jedem Wechsel zu einem anderen Teil

Teil
dass jeder Teil dann

C

ppp
Ped.

*) Pedal so wegnemen, dass jeder Teil dann

Teil
dass jeder Teil dann

D

ppp
Ped.

2. leicht, kleine Stückelung
36 sounds for A.D.

Biedenlopf, Bad Sode,
Oktober 2006 #)

$i=60$

ppp 1 2 3 4 5 # 6

u.c. con Ped. ->

7 8 9 10 11 # 12

13 14 15 16 17 # 18

19 20 21 22 23 t.c. p, 24 wüchtern #

ca. 9n wie vorher

p 25 sempre ppp 26 27 28 29 30

u.c. con Ped.

31 32 33 34 35 36

3. Monodie

Poco (p ~ 68)
andante

Christian Stark
Bad Soden, 1/4/2007

ppp legato con Ped. $\frac{1}{2}$ mp jeden Klang pedalieren

ff p ppppp → legato ohne Pedal

poco ppp Pedal wie zu Beginn

poco ppp Pedal wie zu Beginn